بطولة كأس الأمانة العامة للمدارس للعام الدراسى 2026-2027

المسابقة الفنيه- أولًا: الرسم

تعلن الأمانه العامه للمدارس عن وجود مسابقه فنيه خاصه بمدارس سنودس النيل الانجيلى، حيث تقوم كل مدرسه بتقديم (6) أعمال فنيه (اثنين من كل مرحله) بقوم فيها الطالب باختيار موضوع اللوحه و طريقة تنفيذها.

يتم تسليم الأعمال الفنيه لمدرس المادة بالمدرسة بحد أقصى يوم السبت 2026/12/5

لتقوم المدرسة بعمل **تصفيات داخليه** لاختيار أفضل الطلاب لتمثيل المدرسة فى تصفيات المدارس.

ثم يكون هناك أيضًا تصفيات من قبل الأمانه العامه للمدارس فى حضور الطلبه الذين تم اختيارهم فى يوم **الجمعه الموافق 2026/12/18** للطلبه **ممثلى كل مدرسه** فى لجنه تحكيم خاصه لمدة ثلاث ساعات يقوم فيها الطالب برسم اللوحه بالكامل فى اللجنه أمام المحكمين لأختيار أفضل الأعمال.

- جميع اللوحات الفنية المشتركة فى التصفيات النهائيه سيتم عرضها بمعرض الأشغال الفنيه فى الحفل الختامى.

- يمكن للطالب التنفيذ على أى مساحه بحيث لا تقل عن مقاس 20× 30 سم، ويمكنه أيضًا استخدام أى نوع من الألوان(زيت-جواش-رصاص-فحم-...).

معايير التحكيم:

يقوم بالتحكيم طاقم محترف ويطبّق أصول فن الرسم

- الفكرة والتصميم.
- الترابط فى التصميم.
- الأبعاد والظهور والأختفاء.
- اختيار الألوان وتكنيك التلوين.
- المنظور، فى حالة إذا كان الموضوع لقطة.

الموضوعات:

المرحله الابتدائيه

- السياحة فى مصر، سواء إعلان أو لقطة لإحدى المناطق الأثرية
- لقطة الشارع المصري
- بورتريه لإحدى الشخصيات المشهورة.

المرحلة الإعدادية

- لقطة الريف المصري
- بورتريه لإحدى الشخصيات المشهورة
- تصميم إعلان عن أنشطة كأس الأمانة مع كتابة كلمة " **كأس الأمانة 2026**"

المرحلة الثانوية

- السلام العالمى ودور مصر- إعلان مع كتابة كلمة " **السلام** "
- بورتريه لإحدى الشخصيات المشهورة
- لقطة لإحدى المناطق التاريخية الأثريه، مثل الحسين وخان الخليلى، أو المناطق الشعبية فى مصر .

المسابقات الفنية- ثانيًا:الأشغال اليدوية

تشترك كل مدرسة بعدد(2) من كل مرحلة (ابتدائى-إعدادى-ثانوى)، ويمكن أن يشترك فى النشاط أو العمل الواحد أكثر من طالب من أى مرحلة.
ستقوم المدرسة باختيار أفضل الأعمال اليدويه فى تصفيات داخليه فى موعد أقصاه يوم السبت الموافق 2026/12/5 ، وستقوم المدرسة باختيار العمل الذى سيمثلها فى التصفيات النهائية.
جميع الأشغال اليدوية المشتركه فى التصفيات النهائيه سيتم عرضها بمعرض الأشغال الفنية فى الحفل الختامى.

الشروط الفنية:

ليس هناك موضوع محدد للشغل اليدوى، ويُترك لكل مدرسة حسب البيئة المحيطة.

- يختار المتسابق عمل شغل يدوى يستغرق بحد أقصى حوالى ثلاث ساعات عمل متواصلة، حتى يتسنى له الانتهاء من القطعة الفنية فى وقت المسابقة سواء فى التصفيات أو النهائيات.
- يُحضر الطالب المعدات والأدوات والخامات التى سيحتاجها فى إنتاج الشغل اليدوى، ويقوم بعمل القطعة الفنية أمام لجنة التقييم.
- فى النهائيات سيقوم المتسابق بعمل الشغل اليدوى من الصفر، وقد تكون نفس القطعة الفائزة فى التصفيات، لكن سيقوم بتصنيعها من جديد.
- من الممكن استخدام خامات البيئة المعاد تدويرها، مثل الورق والكرتون والبلاستيك والقماش وغيرها.
- من الممكن استخدام الخرز والحبال والخشب ومإلى ذلك فى العمل الفنى.
- يجب أن يتسم العمل بالإبداع والابتكار ويراعى فى العمل النظافة والدقة فى التنفيذ.
- سوف يتم اختيار مركز أول وثانٍ وثالث للتكريم.